Monotype*Pressing*

KASSETTENGEHÄUSE KATALOG

MonotypePressing bietet eine große Auswahl an Kassettengehäusen an - du kannst dich für ein transparentes Gehäuse mit schwarzem oder transparentem Liner entscheiden, oder einfarbige Varianten oder verschiedene transparente Farben wählen. Personalisiere deine Bestellung mit UV-LED-Digitaldruck und Tampondruck (Tampographie), oder durch das Aufkleben von Papierstickern.

Wenn du dir nicht sicher bist, welche Methode am besten zu deinem Design passt, ist unser Team für dich da und steht dir mit Beratung zur Verfügung.

monotypepressing.de

Monotype Pressing Germany UG
Fröbelstr. 10c, 10405 Berlin

KUNDENSERVICE:

contact@monotypepressing.com

GEDECKT

ROT GESCHWEIßT MB001357

WEIß GESCHWEIßT MB001420

SCHWARZ GESCHWEIßT MB001016

PISELLO GRÜN GESCHWEIßT
MB001375

ORANGE GESCHWEIßT MB001373

BLAU GESCHWEIßT MB001125

GRÜN GESCHWEIßT MB001397

DUNKELGRÜN GESCHWEIßT
MB001081

FLUO ORANGE GESCHWEIßT
MB001354

DUNKELBLAU GESCHWEIßT
MB001076
* Tampondruck nicht möglich

ROT/WEIß GESCHWEIßT MB001326

MEERGRÜN GESCHWEIßT MB001064

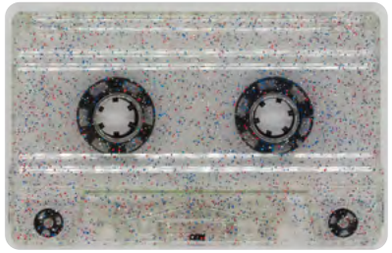
GOLD VERSCHRAUBT DP002023

TRANSPARENT

TRANSPARENTES SCHWARZ
GESCHWEIßT MB001360

TRANSPARENT MIT SCHWARZEM
LINER GESCHWEIßT MB001221

TRANSPARENT MIT TRANSPAREN-
TEM LINER GESCHWEIßT MB001358



SILBER/BLAU/ROT GLITZER
GESCHWEISST MB001621

TRANSPARENT MIT TRANSPA-
RENTEM LINER VERSCHRAUBT
DP002001

TRANSPARENTES WEISS MIT
TRANSPARENTEM LINER
VERSCHRAUBT DP002002

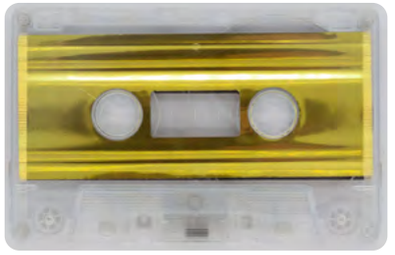
TRANSPARENTES SCHWARZ MIT
TRANSPARENTEM LINER
VERSCHRAUBT DP002019

TRANSPARENTES WEISS MIT
SCHWARZEM LINER
VERSCHRAUBT DP002003

TRANSPARENT

TRANSPARENT MIT
ROTMETALLISCHEM LINER
VERSCHRAUBT DP002008

TRANSPARENT MIT
GRÜNMETALLISCHEM LINER
VERSCHRAUBT DP002005



TRANSPARENT MIT
GOLDMETALLISCHEM LINER
VERSCHRAUBT DP002006

TRANSPARENT MIT
BLAUMETALLISCHEM LINER
VERSCHRAUBT DP002007

TRANSPARENTES GELB MIT
TRANSPARENTEM LINER
VERSCHRAUBT DP002009

TRANSPARENTES GELB MIT
SCHWARZEM LINER
VERSCHRAUBT DP002010

TRANSPARENTES ROSA MIT
SCHWARZEM LINER GESCHWEIßT
DD000001

TRANSPARENTES ROT MIT
SCHWARZEM LINER
VERSCHRAUBT DP002012

TRANSPARENTES ORANGE MIT
TRANSPARENTEM LINER
VERSCHRAUBT DP002015

TRANSPARENT ORANGE MIT
SCHWARZEM LINER
VERSCHRAUBT DP002016

TRANSPARENT

TRANSPARENTES GRÜN MIT TRANSPARENTEM LINER VERSCHRAUBT DP002021

TRANSPARENTES GRÜN MIT SCHWARZEM LINER VERSCHRAUBT DP002022

TRANSPARENTES GRÜN MIT SCHWARZEM LINER GESCHWEIßT MB001413

FLUOGRÜN MIT SCHWARZEM LINER GESCHWEIßT MB001135

TRANSPARENTES BLAU MIT SCHWARZEM LINER GESCHWEIßT MB001368

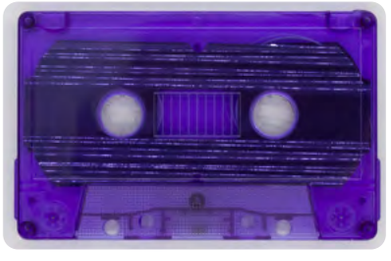
TRANSPARENTES LILA MIT KLAREM LINER GESCHWEIßT MB001424

TRANSPARENTES LILA MIT SCHWARZEM LINER GESCHWEIßT MB001364

TRANSPARENT VIOLETT MIT TRANSPARENTEM LINER VERSCHRAUBT DP002017

TRANSPARENTES BLAU MIT TRANSPARENTEM LINER VERSCHRAUBT DP002013

TRANSPARENTES BLAU MIT SCHWARZEM LINER VERSCHRAUBT DP002014



TRANSPARENTES VIOLETT MIT SCHWARZEM LINER GESCHRAUBT DP002018

KASSETTE UV AUFDRUCK

Diese Digitaldrucktechnik funktioniert ähnlich wie beim Tintendruck, jedoch werden die Drucke durch UV-Licht gefestigt.
Beim UV-Druck ist die Verwendung von Farben aus der Pantone-Palette nicht möglich..

BITTE BEACHTE:

Dieses Druckverfahren hinterlässt eine dünne Schicht aus farbigem und haltbarem Kunststoff auf dem Material, das eine subtile Textur als Effekt aufweisen kann – Bereiche mit dickerer oder dunklerer Farbe werden konvexer sein.

Da beim UV-Druck individuelle Druckformen verwendet werden, sind Druckabweichungen möglich. Das kann unter anderem dazu führen, dass sich die Farbe ungleichmäßig verteilt, der Druck von Kassette zu Kassette leicht abweicht oder Farbrückstände an den Rändern von vollständig bedruckten Kassetten auftreten können. Wenn du dies vermeiden möchtest, solltest du dich für die Tampographie als Druckoption entscheiden - tendenziell erzielt dieser Druck schärfere, präzisere Konturen.

Der UV-Druck erlaubt keine Verwendung von Farben aus der Pantone-Palette.
Stattdessen können 4 Farben (CMYK) mit Weiß als Grundierung – oder Weiß allein – verwendet werden.

TIPPS:

• Bitte beachte, dass CMYK-Farben transparent sind, die beste Wirkung kann demnach auf weißen Hüllen erreicht werden

• Wenn du dich für die Verwendung deines Designs auf farbigen Gehäusen und mit weißem Untergrund unter dem CMYK-Druck entscheidest, mach ihn etwas kleiner, um einen weißen Rand um dein Artwork zu vermeiden

• Wenn du eine Datei für den weißen Grunddruck vorbereitest, setze die Farbe auf 100% K oder 100% Magenta. Der Drucker interpretiert weiße Elemente im Design als Bereiche, die nicht gedruckt werden.

TAMPONDRUCK

Der Tampondruck (Tampographie) involviert die Prägung eines Bildes auf einer lichtempfindlichen Platte, welche dann mit einem Silikonpad auf das Kassettengehäuse gepresst wird. Farbliche Abstufungen können mit dieser Technik nicht umgangen werden, sodass das Design zu 100% farbig sein sollte. Wir bieten Drucke in den folgenden Farben: weiß, schwarz, rot, grün, blau, zitronengelb, und zwei metallische Optionen: silber & gold.

BITTE BEACHTE:
Da dies ein manueller Prozess ist, können leichte Bildverzerrungen im Radius von 2 mm in jede Richtung auftreten.

970
white

920
lemon

932
red

954
blue

980
black

162
green

191
silver

196
gold

WEIßER TAMPONDRUCK
TRANSPARENTES LILA MIT
KLAREM LINER GESCHWEIßT
MB001424

WITH WATER UP TO HER KNEES
BEFORE THEY WERE CLOUDS
LISA LERKENFELDT
BEFORE THEY WERE CLOUDS
SHELTER PRESS
DESIGN BY BARTOLOMÉ SANSO
PHOTO BY TRIANOS PAKIOUFA
RECORDED IN MELBOURNE, 202
SP142 SHELTER PRESS

B
A
CONTACT@MONOTYPEPRESSING.PL
B
CONTACT@MONOTYPEPRESSING.PL
B
A
CONTACT@MONOTYPEPRESSING.PL

PAPIERSTICKER

Vollfarbig bedruckte Papiersticker stellen eine weitere Möglichkeit für Kassettenlabels dar. Sie werden in CMYK-Farben gedruckt, geschnitten und auf die Kassetten geklebt und ergeben sowohl mit transparenten als auch gedeckten Gehäusen ein tolles Paar.